FİYATI : 30 TL.
PAZAR GÜNLERİ ÇIKAR
SAYI: 565

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

MURAT SAYIN (Ankara)
Ustalara taş çıkartacak çizginizin yanında espriler hala aksıyor. Yağmur duası espriniz çok iyiydi ama, ne yazık ki çıktı. Diğerleri ise nanay... Çok iyilerini bulacak mizah gücünüz olduğuna inanıyorum.

MEHMET OT (Gültepe)
Beden farklılıklarından doğan komik durumları sevmiyorum ama, karikatürünüzde bu farklılığın ötesinde "Simgeci" sayılabilecek bir de buluş var. Kitle iletişim ve haberleşme yılında olduğumuzu anımsatlı karikatürünüz. Daha çok sevdim.

DUYURU

▶ Belçika'da "Gurbette Çalışanlar" konulu karikatür sergisi açıldı. Türkiye, Yunanistan, Yugoslavya, İtalya ve İspanya'dan 128 karikatürcünün katıldığı serginin açılışında Avrupa Parlamentosu Başkanı Piet Dankert de hazır bulundu.

▶ Yurt dışındaki karikatürcülerimizden Fuat Kırcalı'nın yazdığına göre Köln'de yayınlanan Kölner Jungend Blatt dergisi, çoğu Almanya'da yaşayan ve sayıları 20'yi bulan çizerlerimizin karikatürlerinden oluşacak 6 sayfalık bir gülmece eki yayınlamaya karar vermiş. Çizerlere telif ücreti vermeyi de kabul etmiş. Dergideki önemli konular Türkçe, İtalyanca ve Yunanca olarak yayınlanmaktaymış... Fakat Kırcalı'nın yazdığına göre dergi Türkiye'den gelecek "Özenli çalışmalara"da açıkmış. Konular, gençlik sorunları, çevre kirliliği, silahlanma, yabancı düşmanlığı, batı toplumunun sorunları vb. olabilirmiş. Karikatür göndermek isteyenler için adres: K.J.B. Karikatür Eki-ADA Verlags & Handels GmbH-Postfach 25 04 11-5000-Köln 1. Batı Almanya.

Almanlar işçilerimize kesin dönüş yapmaları için 10.500 mark veriyoruz

Yıllar önce Almanya'ya çağırdıkları Türk işçilerini hediyelerle, törenlerle karşılayan Alman Hükümeti, son zamanlarda iyice su koyverdi.

Kendi vatandaşlarının yapmadığı en ağır, en pis işleri yabancılara yaptıran Almanlar, işçilerin posasını çıkardıktan sonra geri dönmeleri için baskı yapmaya ve son olarakta "Kesin dönüş yapan işçilere 10.500 mark vericez" numarasına başladılar.

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

ADRES DEĞİŞİKLİĞİ

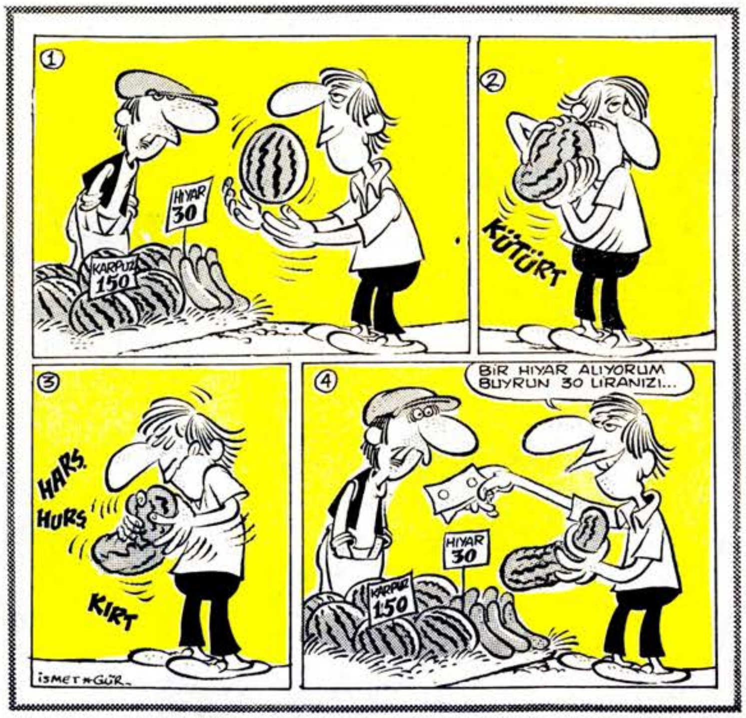
Daha önce dilenmekte olduğum Şişli'deki köşebaşını terkedip, Osmanbey'deki otobüs durağının hemen arkasına taşındım. Sadakalarınızı bundan böyle yeni adresimde kabul edeceğimi sayın dost ve müşterilerime bildiririm.

NUMAN AMİN

Sadık Şide "RAMAZAN'DAN SONRA İŞSİZLİK ARTACAK" dedi..

Sosyal Güvenlik Bakanı Sadık Şide dün yaptığı konuşmasında "Şu anda 3 milyon 500 bin olan işsiz sayısının Ramazan'dan sonra tekrar 80 bin kişi artarak 3 milyon 580 bine çıkacağını" söylemiştir.

"Ramazan'da 80 bin kişi kendisine iş buldu" diye konuşan Sadık Şide "Ramazan'dan sonra bu 80 bin kişi mecburen Ramazan davulculuğunu bırakıp tekrar işsizler kervanına katılacak" demiştir.



5 BİNİNCİ DEFA UFAK TEFEK HATIRLATMALAR...

•Lütfen özel mektup yazmamı istemeyin. Hele hele cevabı garantilemek için zarfın içine pul filan da koymayın vakit bulsam Anneanneme mektup yazacağım. (10 kilometre ötede oturuyor ve kendisini bir yıldır göremiyorum.

•Hele fotoğraf filan isteyip büsbütün beter bir duruma sokmayın beni... İlla da çok merak etmekteyseniz, Alain Delon'un resmini bulun, kafasını kesip Ahmet Enünlü'nün vücut resminin üstüne yapıştırın. Ben niyetine bakar, beni de sevindirmiş olursunuz.

•Karikatürün, önce kurşun kalem ve silgi ile beyaz kağıda (Dosya kağıdı olabilir) basılacağını ve umduğunuz boyutun iki misli büyüklükte çalışılacağını, sonra da tarama ucunu siyah çini mürekkebine batırarak çizgilerin üzerinden geçilerek çizildiğini 5-10 bin kez yazmıştım. Uç bulamazsanız koyu mürekkepli bir dolmakalem de olur demiştim. Mümkünse artık karikatür, hangi malzemeyle çizilir?" diye sormayın.Ya da bu sayfayı şöyle beş-altı ay iyice izlemeden hemen karikatür çizmeye başlamayın. Biliyorum dergiyi yeni almaya başlamış olabilirsiniz ve sormak ekmek gibi hakkınızdır. Ama, ben de aynı filmi 50 bininci kez seyretmiş gibi olup, sıcaklarla birlikte beyin buharlaşmasına uğramaktayım... Sizlere "Eyvallah" biye deyemeden elden gidebilirim...

•Mektuplarınızı da lütfen kısa tutun. Çünkü hepsini dikkatle okuyorum... Herkese aynı dikkati gösterebilmem için zamana gereksinmem var.

•Karikatürleriniz yayınlanmadığı için beni eleştirmeyin. Zaten bu konuda yeteri kadar üzülüyorum.

•30-40 saat aralıksız çalıştıktan sonra da böyle hafiften üşütük sözler yazdığım zaman da beni bağışlayın.

OĞUZ ARAL

ALİ ÜNLÜSOY (Mersin)
Çizgi roman ve çok esprili kalabalık kompozisyonlu karikatürler için şimdilik çok erken. Ama dilediğiniz çalışmayı yapın. İnsanın tutkusu, becerisinden hep önde gitmeli ki gelişebilsin. Her bulduğunuz espriye de razı olmayın.

FİKRİYE CEYLAN (Adapazarı)
Çizginizi resimden koparabilmeniz zor gibi görünüyor. Karikatürünüzün benzerleri çıktı. Gurbetçiyi hiç olmazsa kılığıyla bize sözsüz tanıtabilirdiniz.

Muammer SUN yönetiminde Konservatuvar giriş sınavları için hazırlama dersleri MÜZİK-BALE-TİYATRO Telefon: 164 10 90.

HAFTANIN OLAYLARI

TV'de İstanbul Kaldırımları

Zeki Müren arkadaşları ile birlikte belediyenin kireçle çizip belirttiği İstanbul kaldırımlarında seyyar şarkıcılık yapmaktadır.

Günlerden bir gün gene Zeki Müren ve saz arkadaşları sokaklarda şarkı söyleyip ayrobik yaparlarken bir bekçi ve iki sivil şahıs bu kadroyu ablukaya alırlar.

Zeki Müren bir iki şarkı söyleyip ablukayı yarmaya çalışırsa da bunda başarılı olamaz.. Çünkü bundan 20 yıl önce Opera adlı nükleer şarkı henüz bestelenmemiştir. Bestelenmiş olsaydı Zeki bir Opera patlatır ve bu ablukayı yarabilirdi. Neyse.. Biz işimize ve filmimize bakalım. Derken efendim bekçi Murtaza (O zamanlar bekçilerin adları hep Murtaza olurdu. Sonradan çıkan medeni kanunla bekçiler Serdar, Tanju, Kaya, Metin gibi isimler almaya başladılar. Bkz. Bekçiler Antolojisi 12. Cild Sayfa 2816)

Ne diyorduk?.. Meğerse bekçi Murtaza ve iki sivil kişi Zeki Müren'i bir miras meselesi için arıyorlarmış.. Ve öğreniyoruz ki Zeki Müren'e Amerikalı amcasından 20 milyon lira miras kalmış. Ve gene öğreniyoruz ki geçenlerde ülkemize gelen Amerika eski Dışişleri Bakanı Henry Kissinger bu miras meselesini aydınlatmak için Türkiye'ye gelmiş. (Böylece bu filmle Kissinger'in geliş nedeni ortaya çıktı. Bir de bu adam durup dururken ülkemize niye geldi diye merak ediyorduk.)

Amcasının bir iki şartı vardır. Birincisi 10 milyonu zeki alacak, geri kalan 10 milyonu da 4 mirasçı aralarında kırışacaklardır. İkinci şartı parayı Kafaoğlu'na kaptırmayacaklardır, üçüncüsü Dallas filmi ömür boyu TV'de oynatılacaktır. Ancak bu işlerin gerçekleşmesi için Zeki Müren'in 10 milyon mirası kabul etmesi şarttır. Aksi halde diğer mirasçılar paralarını alamıyacaklar kendilerine hisse senedi, tahvil, kibrit, jiklet gibi şeyler verilecektir.

Şartları öğrenen Zeki Müren ayağa fırlar ve:

-Ben bu parayı almıyorum.. Beş milyonu İstanbul Belediyesi'ne bağışlıyorum... Macaristan'dan körüklü otobüs alsın... İki milyonu Ali şen'e veriyorum... Yugoslavya'dan futbolcu getirtsin. Üç milyonu da bu filmi yazan arkadaşa bırakıyorum, diye bağırır... Mı?.. Hiç bağırır mı? Bağırsa noolucak sanki.. İki milyonla sağa sola olan borçlarımı kapatır, bayrama da bir çift ayakkabı alırdım.

Evet normal olarak böyle bağırması gerekirken bizim Zeki bey "Ben mirasçı akrabalarımı tanımadan şuradan şuraya miras almam" der.

Zeki'nin bu sözü üzerine diğer mirasçılar ayağa fırlayıp üç defa "En büyük Zeki... Başka büyük yok.. Mirası... Mirası al... Al... Al" diye yağcılık yaparlarsa da Zeki'yi yumuşatamazlar.

Sadece Belgin Doruk "Almayınız zeki bey. Bu kadar saçma sapan bir film çevirdiğimiz için asıl bizim üste para vermemiz lazım" diyerek Zeki Müren'i en nihavet yerinden yakalar. Vay anam vay... Sen misin mirası reddeden. Diğer mirasçıların bu işe iyice tepesi atar. Nasıl atmasın, Feridun amca bu parayla Anadolu'nun en ücra köşelerine kadar kumarhane açmayı düşünüyordu Bedia Mütahit alacağı mirasla kanaryaları deve kuşları ile çiftleştirecek ve çift hörgüçlü kanarya devesi türü yetiştirecekti. Sarışın mirasçı Mürüvvet de esrar ve eroin sanayii kuracaktı.

Tabii bu işe iyice sinirlenen mirasçılar Zeki'yi ve Belgin'i Sefaköy'deki klorlu suyla zehirlemeye kalkarlar. Ama sudaki koli basili "Bu suyu içmeyin" diye onları uyarınca zehirlenmekten kurtulurlar. Bunun üzerine Ferudun Göliçen deniz manzaralı, dubleks 160 metrekalik kiralık katiller tutup Zeki'nin üzerine salar. Fakat Zeki'nin müzisyen arkadaşları zurna keman ve darbuka ile kiralık katillere bir oyun havası çalıp cümlesini telef ederler. Bir rivayete göre de Kadir Sabun'un bir tokatta 6 liralık katili merdivenlerden yuvaladığı söylenir. Bütün bunlara kanının son damlasına kadar dayanan TV seyircisi 8-10 tane kiralık katil tutup film yönetmeni Metin Erksan'ı artık vurdurtmaya karar verdikleri anda, Zeki Müren'in Belgin Konuk'a sokulup sarıldığı ve üzerine biraz şarkı sıkıp filmi bitirdikleri görülür.

İsmet Çelik.

YENİ BULUNAN BİR İLAÇLA ÇOCUKLARIN BOYLARI 15 SANTİM UZUYOR

Amerika'da bulunan yeni bir ilaç sayesinde çocukların boylarının 15 santim uzatıldığı açıklanmıştır.

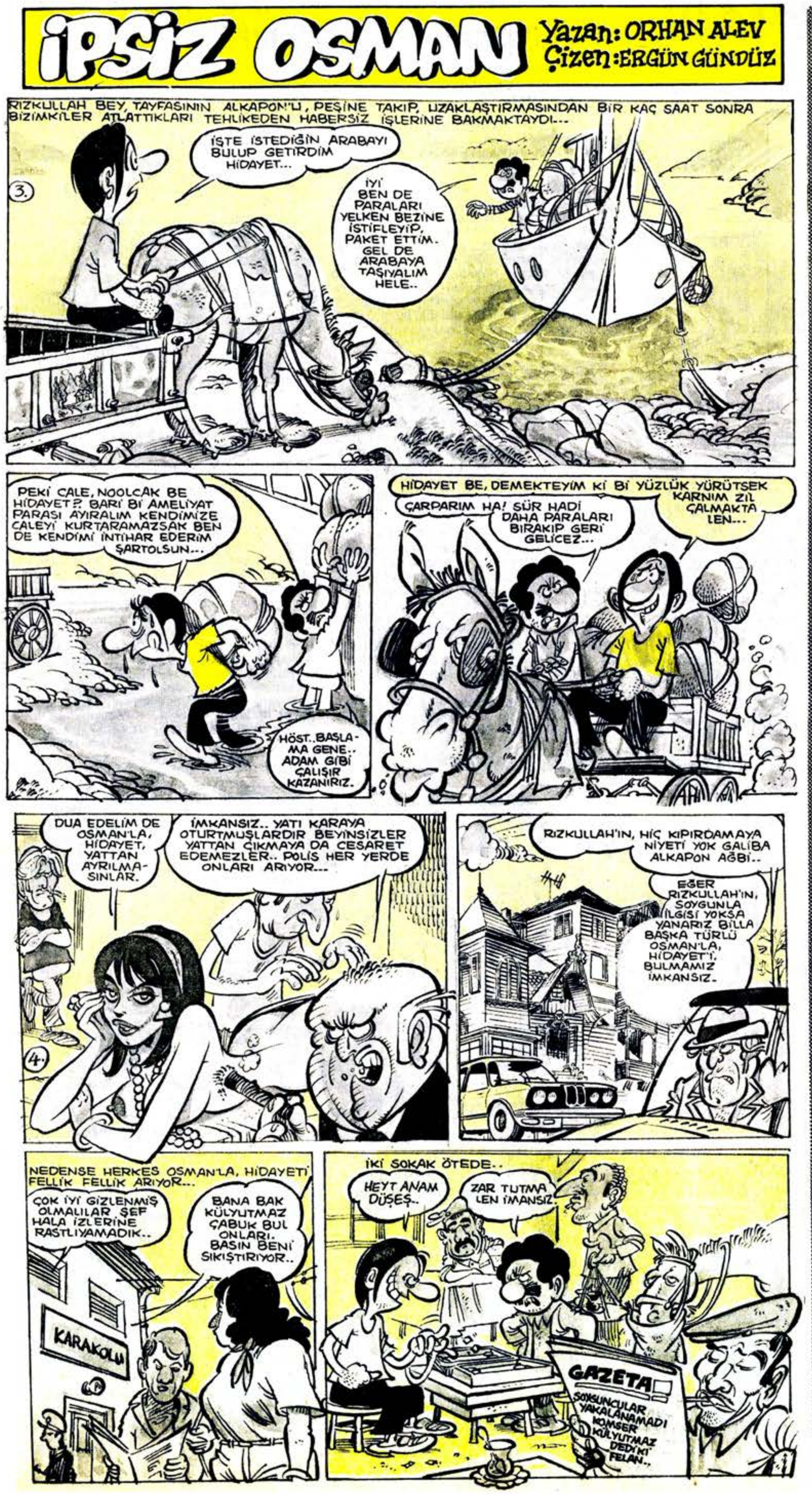
Yeni ilaç için "Hiçbir yan tesiri yok" diye konuşan Prof. Henry Corc "Bu ilacın ambalajını çok cicili bicili yaptık. Biçimi çok hoşlarına gidiyor. İlacı çocukların uzanamayacağı yerlere koyuyoruz. Çocuklar bu tip şeylere çok meraklı olduklarından ilacı almak için durmadan yükseğe uzanıyorlar. Birkaç ay süreyle bu hareketleri yaptıklarında boyları 10-15 santim uzuyor" demiştir.

TRANSFERLERDEN HABERLER

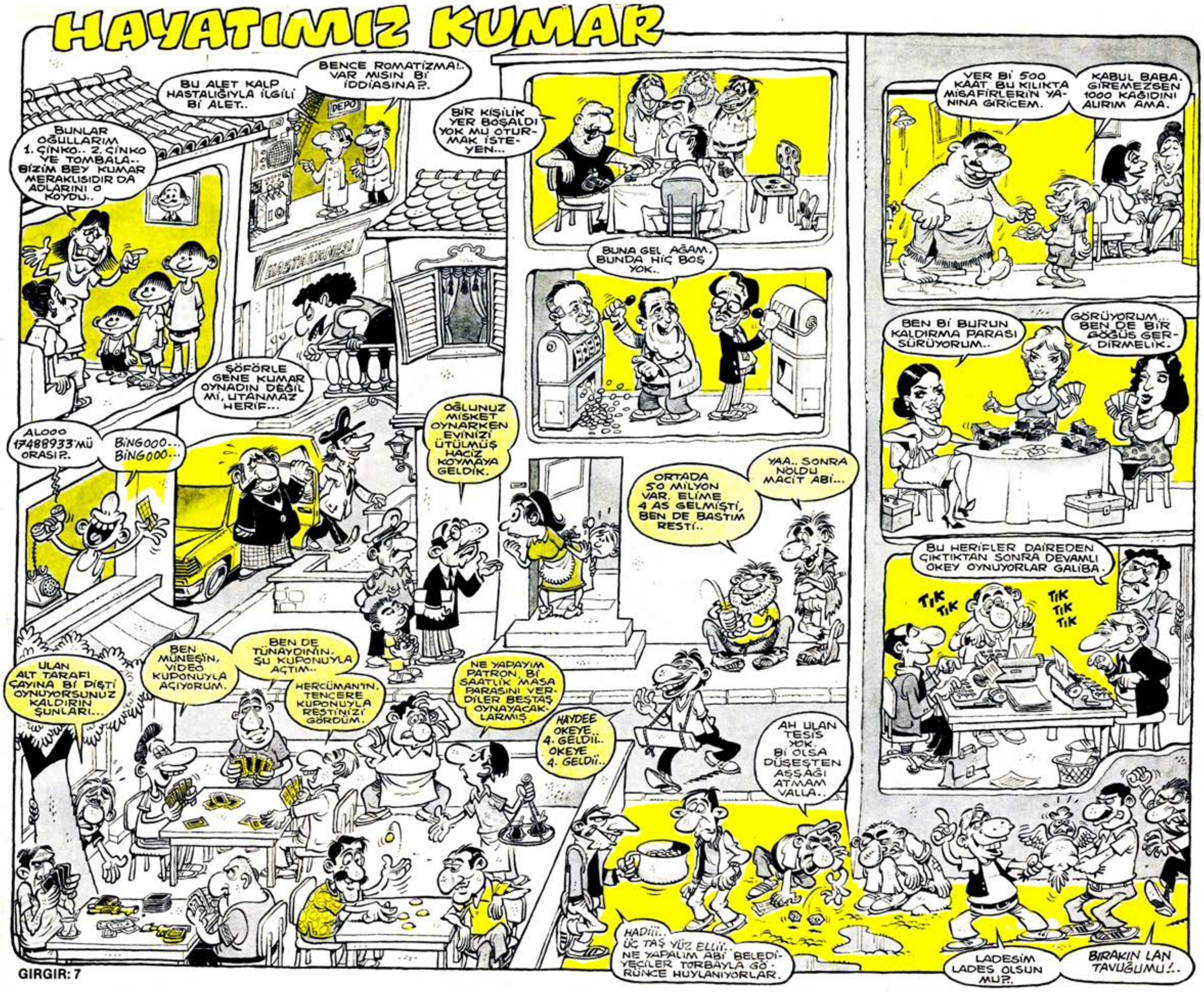
Yugoslav milli takımında tam 22 defa yedek bekleyen Şekerbegoviç önceki gün Beşiktaş'la mukavele yaptı. Şekerbegoviç'e verilen transfer parasını kısa zamanda çıkaracaklarını söyleyen Beşiktaşlı yöneticiler Şekerbegoviç'in sülalesi çok kalabalık. Şekerbegoviç Şekerbayramı'nda el öpüp topladığı paraların tümünü kulübümüze getirecek. Şekerbegoviç'ten önce bu şekilde yararlanacağız. Sonra Türkiye ligleri yaşlı Yugoslav futbolcuları ile doldu. Çoğunun şekeri var. Maçlarda karşılarında Şekerbegoviç'i gören yaşlı Yugoslav futbolcuların şekerleri iyice yükselecek ve topa dokunacak halleri kalmayacak demektedirler.

Milli Takım Teknik Direktörü Coşkun Özarı önümüzdeki sezon milli takım kurmakta zorluk çekmiyeceğini söyledi.

"Duruma bakılırsa toplam 1'inci Lig takımlarında 13-14 Türk futbolcusu yer alacak" diye konuşan Coşkun Özarı "Bu nedenle şunu mu milli takıma alayım, yoksa bunu mu? diye bir düşüncem kalmayacak. Hepsini aldım mı 14-15 kişiyi geçmez. Geri kalanlar silme Yugoslav futbolcu olacağından gazeteler "Niye şunu olmadın. Niye Milli Takıma feşmekanı çağırmadın?" diye kafa ütüleyemiyecekler" demekte.



Biraz da savaşalım


HAYATIMIZ KUMAR
BUNLAR OĞULLARIM 1. ÇİNKO.. 2. ÇİNKO VE TOMBALA.. BİZİM BEY KUMAR MERAKLISIDIR DA ADLARINI O KOYDU..
BU ALET KALP HASTALIĞIYLA İLGİLİ Bİ ALET..
BENCE ROMATİZMA!.. VAR MISIN Bİ İDDİASINA?.
DEPO
BİR KİŞİLİK YER BOŞALDI YOK MU OTURMAK İSTEYEN...
BUNA GEL AĞAM, BUNDA HİÇ BOŞ YOK..
VER Bİ 500 KAAT. BU KILIKTA MİSAFİRLERİN YANINA GİRİCEM.
KABUL BABA. GİREMEZSEN 1000 KAĞIDINI ALIRIM AMA.
ŞÖFÖRLE GENE KUMAR OYNADIN DEĞİL Mİ, UTANMAZ HERİF...
ALOOO 17488933'MÜ ORASI?.
BİNGOOO... BİNGOOO...
OĞLUNUZ MİSKET OYNARKEN EVİNİZİ ÜTÜLMÜŞ HACİZ KOYMAYA GELDİK.
ORTADA 50 MİLYON VAR, ELİME 4 AS GELMİŞTİ, BEN DE BASTIM RESTİ..
YAA.. SONRA NOLDU MACİT ABİ...
BEN Bİ BURUN KALDIRMA PARASI SÜRÜYORUM..
GÖRÜYORUM... BEN DE BİR GÖĞÜS GERDİRMELİK.
BU HERİFLER DAİREDEN ÇIKTIKTAN SONRA DEVAMLI OKEY OYNUYORLAR GALİBA.
TIK TIK
TIK TIK TIK
ULAN ALT TARAFI ÇAYINA Bİ PİŞTİ OYNUYORSUNUZ KALDIRIN ŞUNLARI...
BEN MÜNEŞ'İN, VİDEO KUPONUYLA AÇIYORUM.
BEN DE TÜNAYDIN'IN, ŞU KUPONUYLA AÇTIM..
HERCÜMAN'IN, TENCERE KUPONUYLA RESTİNİZİ GÖRDÜM.
NE YAPAYIM PATRON, Bİ SAATLİK MASA PARASINI VERDİLER BEŞTAŞ OYNAYACAKLARMIŞ.
HAYDEE OKEYE.. 4. GELDİİ.. OKEYE 4. GELDİİ..
AH ULAN TESİS YOK. Bİ OLSA DÜŞEŞTEN AŞŞAĞI ATMAM VALLA..
HADİİİ.. ÜÇ TAŞ YÜZ ELLİİ.. NE YAPALIM ABİ BELEDİYECİLER TORBAYLA GÖRÜNCE HUYLANIYORLAR.
LADESİM LADES OLSUN MU?.
BIRAKIN LAN TAVUĞUMU!..

DEVAMI HAFTAYA...

SAĞLIK ÖĞÜTLERİ

Yazan: Fransız Dr. Piyer Meolin

SİGARAYI BIRAKMAK BAŞ AĞRILARINA NEDEN OLUYOR

Çünkü, sigarayı bıraktığınızı duyan yakınlarınız "Bıraktın he.. Yapma ulan" nasıl bıraktın yahu? "Ah bir de ben bıraksam" bırakalı kaç gün oluyor? "Nasıl dayanabiliyorsun be?" gibi laflar etmekte bu da sigarayı bırakan kişinin başının ağrımasına neden olmaktadır.

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

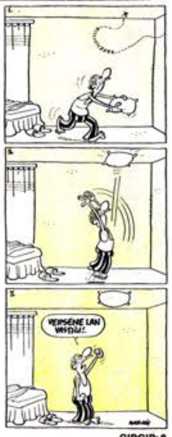
•••

HER HAFTA BİR HARF VERİYORUZ

A-a

İşte eğitimde "Dev Hizmet"! Her hafta vereceğimiz harfleri kesip biriktirin 29 hafta sonra kütüphanenizin başköşesine koyabileceğiniz bir ALFABE'ye sahip olacaksınız! Haftaya B harfi.. Bekleyiniz.!

•••



GEL DE YAT!

İrfan Ünan (Ankara)

Bir suç işlersin, yakalanırsın, cezan sabit görülür, koç gibi mapusa girip yatıp çıkarsın. Böylesine eyvalllah. Ama benim ceza yatılmaz. Gerçekten adam öldürsem veya ölümüne neden olsam gık demeden yatarım.

Pekiyiii..Neden mi bu kadar ceza aldım? Anlatayım efendim:

Ben yılların inşaat işçisiyim. Her zamanki gibi o sabah da besmeleyle sağ tarafımdan kalktım. İçimde yine bir ferahlıkla inşaatın yolunu tuttum. O gün inşaatın kanalını kazmaya devam edecektik. Ben toprağı kazmaladıktan sonra Ökkeş de toprağı dışarı atıyordu. Maraşlı Ökkeş kanala girdiğinde içimdeki sesin dürtüsüyle seslendim:

-Ökkeş..Dikkatli ol..Kanal uçarsa seni bulup çıkartıncaya kadar ölebilirsin.

Tam cümlemi bitirmiştim ki bir gürültü koptu. Ökkeş'in sesi soluğu kesildi. Başladık kazmaya ki Ökkeş'i kurtaralım. Yarım saat sonra Ökkeş'i bulduk ama ölmüştü rahmetli.

Öğleden sonra işe yeniden başlıyacağımız sırada asansörcünün yanından geçerken içimdeki aynı ses kulağıma halatın kopacağını fısıldıyordu.

Söylemesem olmaz.

Asansörcüye:

-Halat kopabilir dikkatli olun dedim. İşine karıştığım içinasansörcüyü züme ters ters bakarken bir gürültü koptu ki sormayın gitsin. Bir de bu gürültüye asansörcünün feryadı eklenince yer gök birbirine karıştı. Kopan halat asansörcünün yüzüne çarpmıştı. Yukarıda Allah var..Gerçeği söylemek gerekirse halatın asansörcünün yüzüne çarpacağını da bilmiyor değildim.

Asansörcü kendine gelince ilk işi bana saldırmak oldu. Biraz yatışınca onu hastaneye yolladık. Artık işçiler durmadan bana dik dik bakıyorlar habire la havle çekiyorlardı.

Bu kadarı ile kalsa iyi. Terslikler birbirini kovaladı.

Yapının gölgesinde oturan taşarona:

-Orada oturma...Kafana kalas düşer, dedim. Üç saniye sonra bir gümbürtü ''Yandım anam'' diye bir ses ve taşaronun yarılan kafası.

Artık doğru dürüst çalışan falan kalmamıştı. Bütün işçiler pür dikkat ağzıma bakıyorlardı.

Kuruyan dudağımı ıslatmak için dilimi şapırdatsam millet çil yavrusu gibi kaçışıp etrafa dağılıyordu.

Bu arada ''Keseri eline vurursun ha'' dememle parmağını morartanlar, ''Ayağına çivi batar'' dememle ayaklarına çivi batanlar ve buna benzer daha birsürü şeyi anlatmama gerek yok.

Sonunda iş patronun kulağına kadar gitti tabii.Patronun karşısına çıktığımda bana:

-Anlatılanlar doğru mu, dedi.

Ben tüm ciddiyetimle:

-Hepsi doğrudur efendim, deyince bizim patron makaraları koyverdi. Haykırarak gülüyor adam. Gülmesinin arasıda da ''Ulan böyle boktan şey olur mu be..Ha...Ha...Ha...Ne cahil adamlarsınız be..Kah...Kah...Kah.. deyip göbeğini hoplata hoplata gülüyor da gülüyor. Sonra bana:

-Git işinin başına...O şom ağzını da açma, diyebildi.

Dışarı çıkarken yine içimdeki sese uydum:

-Beyefendi, dedim. Bu kadar gülmeyin, zararını çekersiniz sonra.

Vay ben miyim deyen. Patronun önce yüzü sarardı sonra morardı ve kasılıp kaldı.

Kendisine hastanede gelebilen patronum ilk işi beni mahkemeye vermek oldu.

Mahkeme kararım okunduğunda donup kaldım. Önce bir suçum olmadığını belirten hakim daha sonra şöyle bir suçlamada bulundu ve:

-Madem ki o gün her söylediğin gerçekleşiyordu. Ki bu şahitlerle de saptandı. Niçin hep kötü şeyler söyledin? Mesela -İhracatımız artacak..Pahalılık duracak..Enflasyonun beli kırılacak. İşsizlik ortadan kalkacak. Musluklardan şakır şakır sular akacak.. Türk lirası dolara göre değer kazanacak. Deniz kirliliği önlenecek. Ekonomik istikrar sağlanacak deseydin ya bre adam, dedi.

Cezama itiraz ettim. ''Bunlar gazetelerde, sağda solda her gün söyleniyor vaadediliyor'' dedim. Dedim ama hakimi inandıramadım.

Sonunda elindeki geniş olanakları kötüye kullanmaktan iki buçuk yıl hapse mahkum oldum.

Şimdi gel de yat...Buna yatılmaz. Hadi bir suç işlersin, yakalanırsın, cezan sabit görülür, koç gibi girip yatıp çıkarsın. Böylesine eyvallah...Olmaz ki..Böyle de yatılmaz ki...

Bitti

•••

Seçme Saçma

Eti senin kemiği benim.
ET BALIK KURUMU

Bizim de günlerimiz sayılı artık.
TAKVİM

Yeme de yanında yat.
ORUÇLU OSMAN

Yaylanın çimenine kuzu yayılar kuzu.
KURT

Onbin beşyüz mark verirseniz kesin olarak dönerim.
VANTİLATÖR

Bu ay da içerdeyiz.
MAHKUM MAHMUT

Senin de ciğerin beş para etmez...
RONTGEN CİHAZI

DENİZLER HAĞKİMİ MUHLİS BEY

BEHİÇ ve LATİF

Muhlis beyin denizlere olam yakınlığısı hakkında bir çok söllenti vardıl. Bağzıları Muhlis beyin dedesinin Barbaros Hayrettin Paşa'nın gemisisinde küpeşte olarak görev yaptığını söllerler. Bir rivagyete göre de Muhlis bey dünyaya normal bir doğumla gelmemiştir. Denizde bulunan koli basili ve benzeri mikropların evliliğinden olmuştur.. Fakak gerçek olam tek şey O'nun denizlere sahip olmak için yaratılmış olduyudur.

Küçük Muhlis biras büyümiye başlayınca suya olam düşkünlüğü taha çok belli oldu. Muhlis'in parmaklarının çocukken perdeli olduğu büyüdükçe normale döndüğü söllenir. O zaman lar bütüm arkadaşları denize girerek eğlenirken O karaya çıkarak eğleniyoldu. Okulda öyretmenleri dersten kaçıp denize gitmesin diye Muhlis beye özel bir sıra yaptırmışlardı.

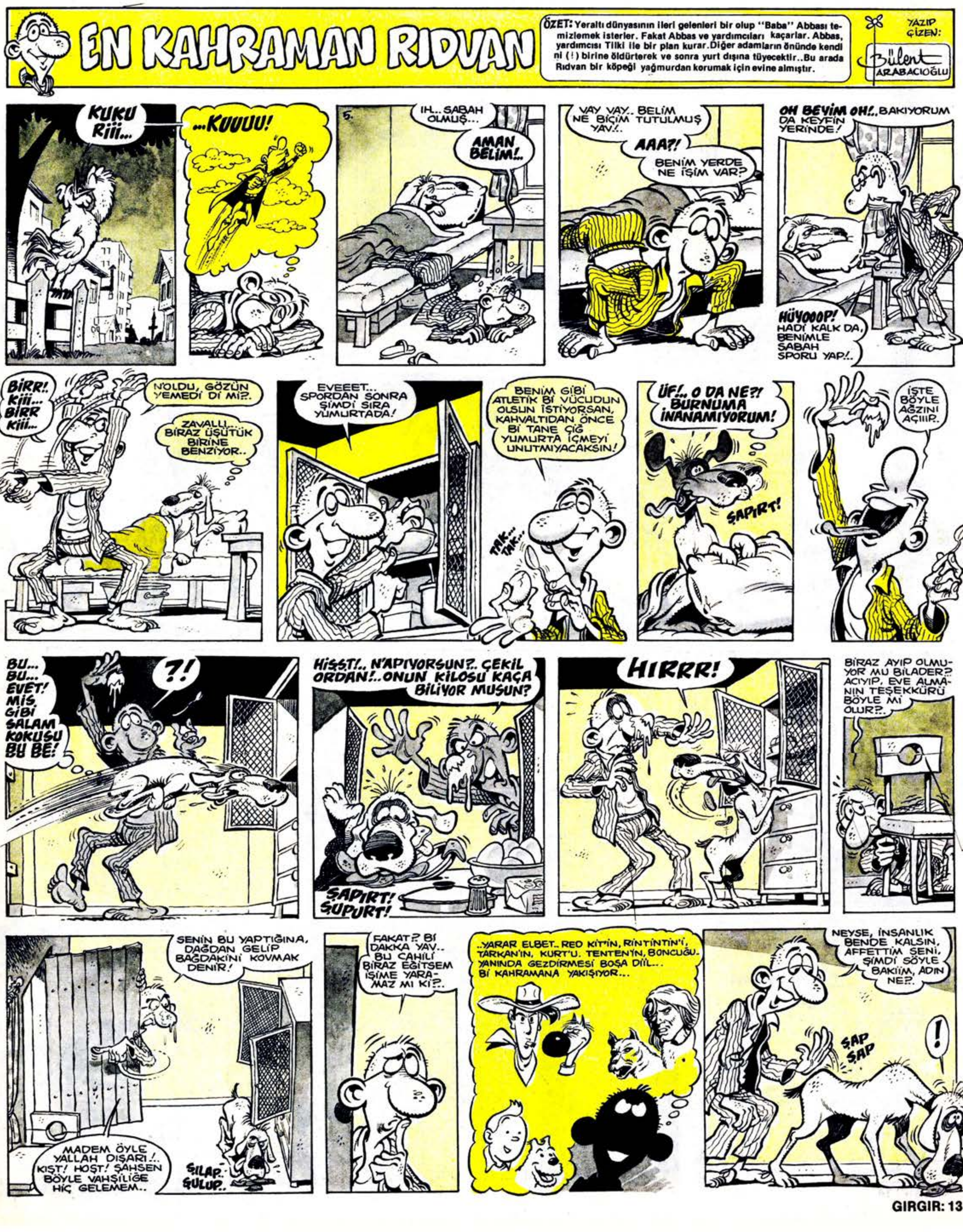
Gençlik döneminde iseyse yaşıtları kibi fotbola deyil su sipollarına melak sarmıştı. Yüzme, su topu, yelkencilik, tramplem, sitiriptiz kibi dallarda çok başarılı olmuştuydu. Fakak en fazla fotbolu sevmekteydi. Koyu Trabzonsipol düşmanıydı. Ulam Trabzom maçında iki şütümüz direkten dömmesiydi görüldünüz siz Neysse konuyu dahıtmıyalım. Evek! Su sipollarına karşı büyük istidağdı valdı.

Tabiğki bu istibdada sağhip bir insan denizle taha fazla haşırt neşir olmalıydı. Hemem bir gaseteye gidip 150 liraya bir gemi aldı. (Biliyolsunuz gaseteler artık çok ucuza ev, otomobil filan veriyol.) Fakak bu gemiyle denizlere hağkim olamazdı. Biras taha para kazanıp yeni gemiler almasısı lağzımdı. Bu yüzden gemiyle biras yolcu taşıdı.

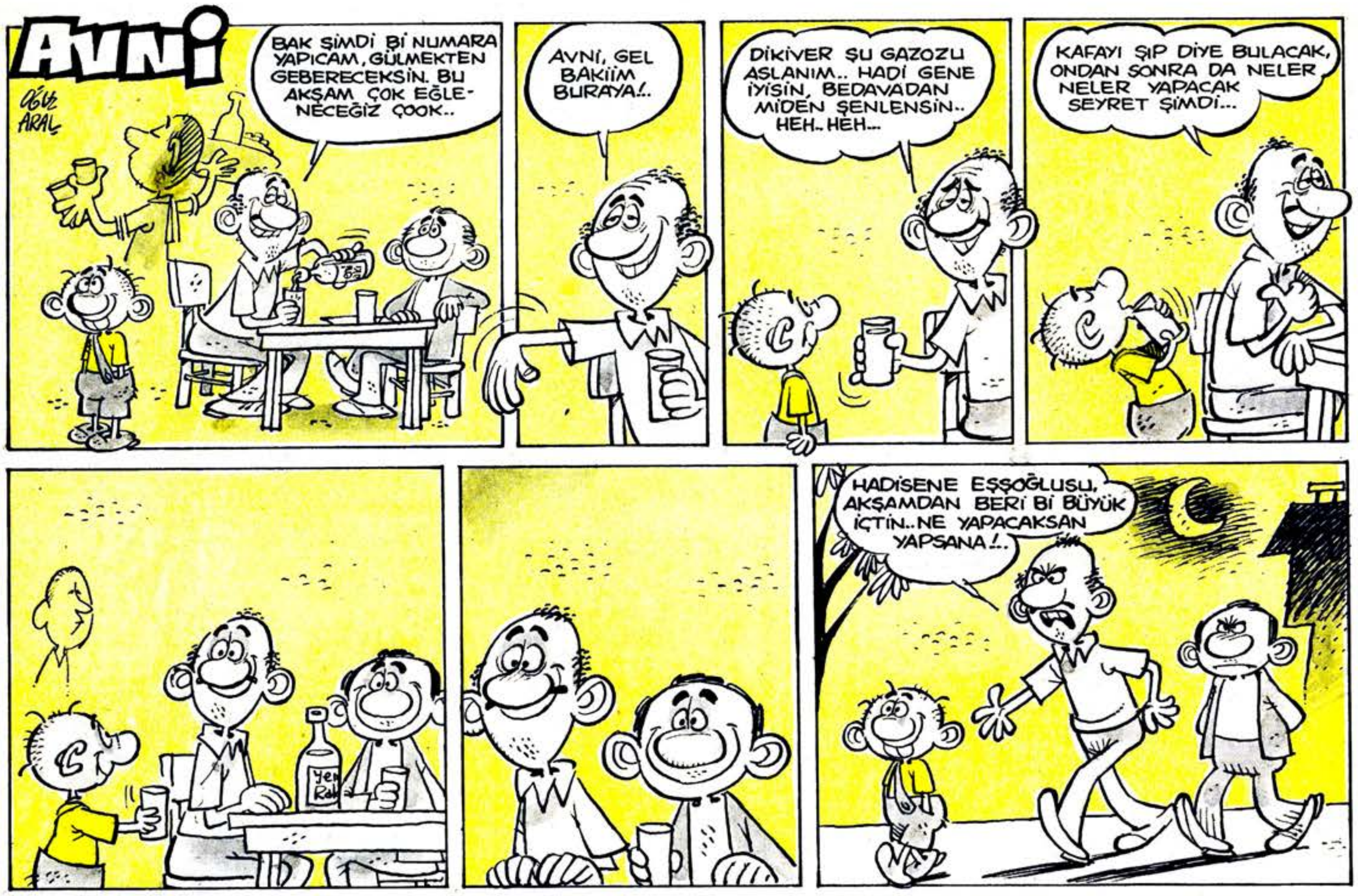
Böllece kazandıyı paralarla dev bir tanker taha satın aldı. Artrık Muhlis bey büyük bir armatör ve denizler hağkimi olmuştuydu. Fakak yeni aldıyı tanker biras bakım istiyoldu..

Artrık denizlerdeki üstünlüğü su götürmez olmuştuydu.__ Fakak bununla yetinmemeliydi. Deniz diplerinde yaşayan balık, yosun, yengenç, kıskanç v.s. kibi yaratıklar da ona boyun eymeliydi. Hele dipte yaşayan "Midye tava" adlı yaratıklar çok belağlıydı. Hergün bir kişinin ayağını veyağ öbür ayağını keserek zavallı insamlara dehşet saçıyollaldı. Hemen bir su tabancası alıp dibe daldı...

Denizlerde yaşamanın avantajlarından biri de orada köpök diye birşey bulunmaması idiydi. Fakak her ortamın ayrı bir derdi oluyoldu. Muhlis bey köpeklerin denizlerde de uzantısı olduyunu farkkattiğinde artrık çok geç olmuştu.


EN KAHRAMAN RIDVAN
ÖZET: Yeraltı dünyasının ileri gelenleri bir olup "Baba" Abbası temizlemek isterler. Fakat Abbas ve yardımcıları kaçarlar. Abbas, yardımcısı Tilki ile bir plan kurar. Diğer adamların önünde kendini (!) birine öldürterek ve sonra yurt dışına tüyecektir.. Bu arada Rıdvan bir köpeği yağmurdan korumak için evine almıştır.
YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU
KUKU Riii...
...KUUUU!
5.
IH... SABAH OLMUŞ...
AMAN BELİM!..
VAY VAY.. BELİM NE BİÇİM TUTULMUŞ YAV!..
AAA?!
BENİM YERDE NE İŞİM VAR?
OH BEYİM OH!.. BAKIYORUM DA KEYFİN YERİNDE!
HÜYOOOP! HADİ KALK DA, BENİMLE SABAH SPORU YAP!..
BİRR! Kiii... BİRR Kiii...
N'OLDU, GÖZÜN YEMEDİ Dİ Mİ?.
ZAVALLI... BİRAZ ÜŞÜTÜK BİRİNE BENZİYOR..
EVEEET... SPORDAN SONRA ŞİMDİ SIRA YUMURTADA!
BENİM GİBİ ATLETİK Bİ VÜCUDUN OLSUN İSTİYORSAN, KAHVALTIDAN ÖNCE Bİ TANE ÇİĞ YUMURTA İÇMEYİ UNUTMIYACAKSIN!
TAK... TAK...
ÜF!.. O DA NE?! BURNUMA İNANAMIYORUM!
ŞAPIRT!
İŞTE BÖYLE AĞZINI AÇIIIR.
BU... BU... EVET! MİS GİBİ SALAM KOKUSU BU BE!
?!
HİŞŞT!.. N'APIYORSUN?.. ÇEKİL ORDAN!.. ONUN KİLOSU KAÇA BİLİYOR MUSUN?
ŞAPIRT! ŞUPURT!
HIRRR!
BİRAZ AYIP OLMUYOR MU BİLADER?.. ACIYIP, EVE ALMANIN TEŞEKKÜRÜ BÖYLE Mİ OLUR?..
SENİN BU YAPTIĞINA, DAĞDAN GELİP BAĞDAKİNİ KOVMAK DENİR!
MADEM ÖYLE YALLAH DIŞARI!.. KIŞT! HOŞT! ŞAHSEN BÖYLE VAHŞİLİĞE HİÇ GELEMEM..
ŞILAP.. ŞULUP..
FAKAT?.. Bİ DAKKA YAV.. BU CAHİLİ BİRAZ EĞİTSEM İŞİME YARAMAZ MI Kİ?..
..YARAR ELBET.. RED KİT'İN, RİNTİNTİN'İ, TARKAN'IN, KURT'U. TENTEN'İN, BONCUĞU.. YANINDA GEZDİRMESİ BOŞA DİİL... Bİ KAHRAMANA YAKIŞIYOR...
NEYSE, İNSANLIK BENDE KALSIN, AFFETTİM SENİ, ŞİMDİ SÖYLE BAKIİM, ADIN NE?..
ŞAP ŞAP
!

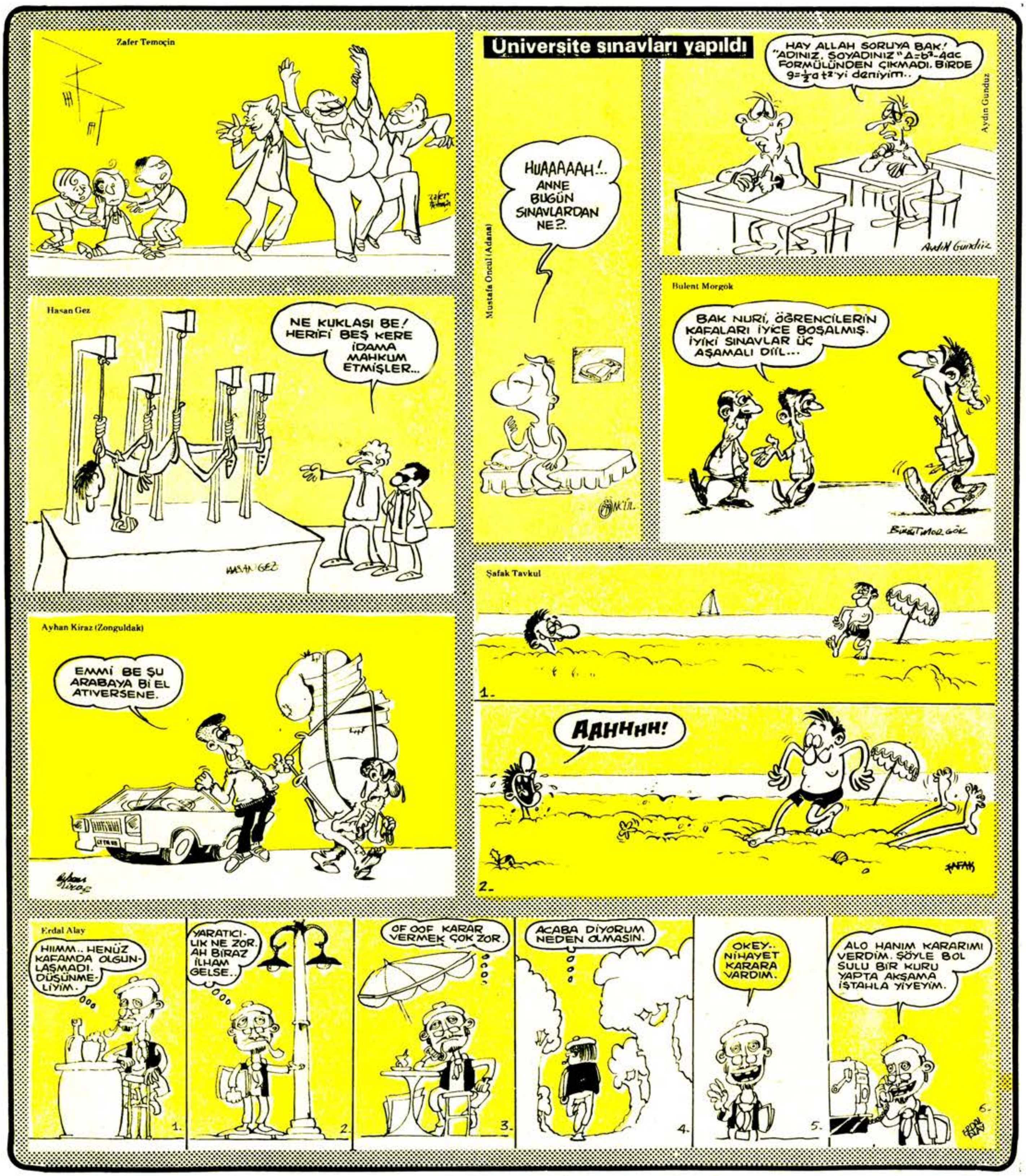
HAFTAYA: RIDVAN'A HERİF DEDİ..



BIR TÜRK ÇIFTÇISI KOMİK SOĞAN YETİŞTİRDİ?

Yıllar süren çalışmalar sonucunda İsmail Cücük adlı bir Türk çiftçisi komik soğan yetiştirmeyi başarmıştır.

Artık bundan böyle soğan soyarken kimse ağlayıp gözyaşı dökmiyecek diye konuşan İsmail Cücük ''Yetiştirdiğim soğanlar şeklen Kemal Sunal'ın suratına benziyor. Ayrıca soymaya başladığınız anda fıkra anlatıp, şaklabanlık yapıyorlar ve kendisini doğrayanları gülmekten kırıp geçiriyorlar'' demiş ve görev lilerce yakalanan İsmail, kaçtığı akıl hastanesine götürülmüştür. (Tüh anasını... Biz de bu habere ciddi ciddi inan mıştık)



GIRGIR
YIL: 11
SAYI: 565
3 TEMMUZ 1983 PAZAR

İLBAS İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: ÇİĞDEM SİMAVİ
Mizah Yönetmeni: OĞUZ ARAL
Müessese Müdürü: KEMAL KINACI
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: MUAMMER BARUTÇU

Basıldığı yer: Veb Ofset Tesisleri
Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi Cağaloğlu-Istanbul
Tel:528 50 00

UÇAK POSTASI: KIBRIS 40 TL.İNGİLTERE: 50 p.AMERİKA: 1.5$.ALMANYA: 2 DM.HOLLANDA 2F.FRANSA: 7 FF